

**LaFT Vergabe Fördermittel Projektförderung "Kulturelle Bildung" 2022**

Theatername	Stadt	Produktion	Genres	Projektbeschreibung
com.dance e.V.	Horben	Intuiti	zeitgenössisches mixedable Tanzprojekt	„Intuiti“-4 Tänzer*innen und 4 Bildhauer*innen begeben sich 6 Wochen unter der Leitung von K. Gluding auf eine künstlerische Forschungsreise über die Art und Weise Entscheidungen zu treffen - intuitiv, rational, biografisch nach außen sichtbar gemacht
Raimund Zerberus Schall	Freiburg	Nemory - Wie war das...?	ein dokumentarisches Theater- und Erinnerungsprojekt	„Wie war das...“, ein Erinnerungsprojekt mit Jugendlichen und Zeitzeugen. Zur NS-Zeit waren sie noch Kinder oder Jugendliche. Projektidee: Wie wäre es, wenn die Enkel- bzw. die heutige Urenkel-Generation mit den Seniorinnen und Senioren zusammen gebracht werden würde und daraus ein Theaterstück entsteht?
Theater PATATI PATATA Reutlingen	Reutlingen	fette Katze- Monsterkatze	Kindertheater	Theater und Kunst im Kindertheaterclub stehen die Kinder im Mittelpunkt. Sie erfinden nicht nur ihr eigenes Stück aus der Improvisation. Sie erschaffen auch die Ausstattung des Stückes. Sie sind also Autoren, Schauspieler und Bühnenbildner in einem.
Musiktheater Zumhof	Rudersberg	RIO MIO Alles im Fluss	Kinder-Mitmach-Theater	RIO MIO ein Theaterprojekt für Kinder der Klassen 3 und 4. Alles dreht sich um unseren Fluss: die Wieslauf. Sie durchzieht den Ort, in dem wir leben und verbindet uns mit der Welt. Mit ihr und an ihr entlang spielen wir Theater, machen Musik und Kunst.
Cargo-Theater	Freiburg	MUT	Schauspiel	Wir werden mit einer integrativen Schulklasse ein Theaterstück entwickeln und den Jugendlichen die Möglichkeit bieten, zum Thema „MUT“ ihren Gedanken, Hoffnungen, Ideen und Wünschen mit theatralen Mitteln Ausdruck zu verleihen.
Theater in den Bergen e.V.	Häg-Ehrsberg	Und sonst niemand!	Theater im öffentlichen Raum / Musik / Performance	Im Winter-Open Air-Theaterspaziergang "Und sonst niemand" spielen Menschen jeden Alters mit Profis Theater. Das kritisch-musikalische Stück ist eine generationsübergreifende Kontroverse zum Thema Habgier / dem Verlust gesellschaftlicher Grundwerte.
BLOMST! gUG	Stuttgart	Glaube.Liebe.MEINUNGEN	TanzTheaterPerformace	GLAUBE.LIEBE.MEINUNG Was hat Corona mit uns gemacht? Wer waren wir - Wer sind wir jetzt? Fünf himmelweit voneinander entfernte Menschen bilden sich gemeinsam eine Meinung. Analog hinter einer digitalen Fassade. Mobil und mit Horvath im Gepäck.
Werkraum Karlsruhe e.V.	Karlsruhe	Offsite Melange	Theater	WERKRAUM Karlsruhe und die Musikerin Diana Ezerec starten und entwickeln gemeinsam mit Karlsruher Jugendlichen zwischen fünfzehn und achtzehn Jahren das performative Musik-Theater-Projekt „Offsite Melange“.
Theater R.A.B. Random Acts of Beauty	Freiburg im Breisgau	Türen	Theater/Bewegungstheater/multidisziplinäres Theater/Maskentheater	„Eine Tür – eine Schwelle – es sind Übergänge zwischen Außen & Innen, zwischen Mein & Dein & Unserem...“ Theater R.A.B. setzt sich mit jungen Erwachsenen verschiedenster Herkunft mit "Türen" auseinander. Gemeinsam entsteht eine Performance.